

第2回 オトナ少女漫画大賞 開催決定!!

Kiss BE LOVE / キス ITAN 4誌合同新人賞

今、最もデビューの可能性が高い 新人漫画賞、新鋭5名に続け!!

「一生少女漫画主義」をキャッチフレーズに4誌がタッグを組んで開催した「第1回オトナ少女漫画大賞」。おかげさまで5名もの新人作家がデビューを決め、華々しい結果となりました。このビッグウェーブをさらに大きなものにするため第2回を開催致します。ジャンルは前回同様、恋愛、スポーツ、学園ドラマ、ファンタジーなんでもOK。いくつになってもトキメキたいオトナ女子の賢淑でワガママなハートを揺さぶる作品をお待ちしております。皆様がこれぞ「オトナ少女漫画!!」と思う作品を投稿してください。特別審査員を務めてくださる先生方は、8月下旬にホームページでお知らせいたします。

個性の違う4誌がタッグを組んだ異色の新人賞は読み切りでも連載を想定した1話目でもOK!!
ネームでの応募も大歓迎!!
この賞ならあなたの才能に合った雑誌がきっと見つかります。

からっぽ
じゃん

それ

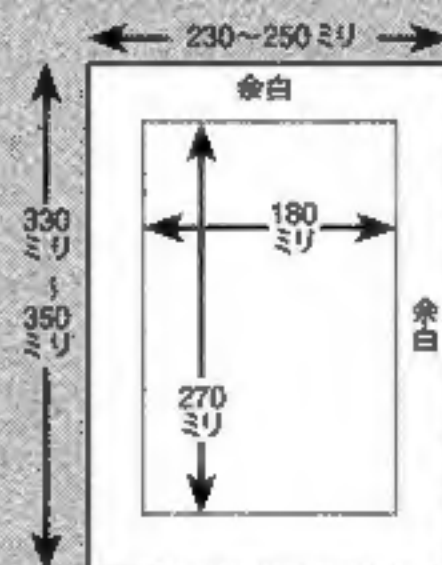
大賞

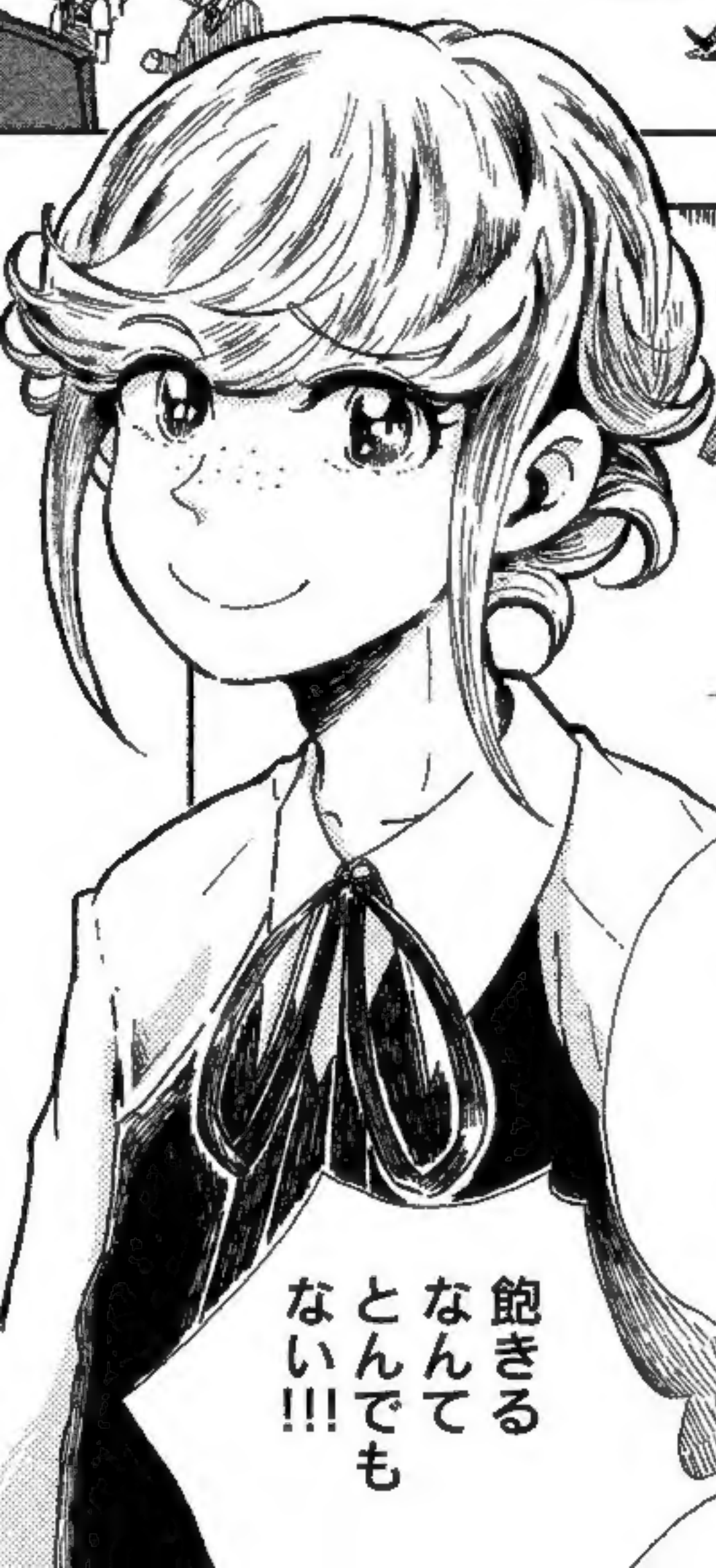
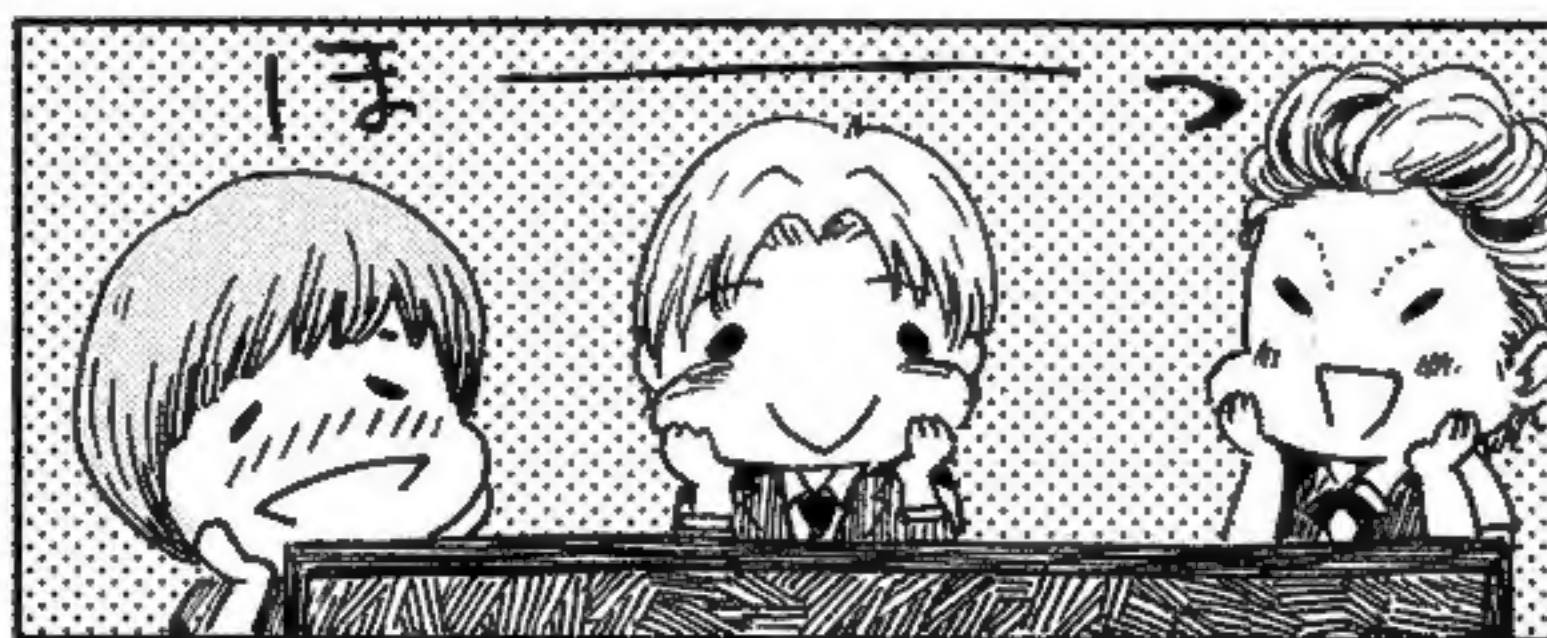
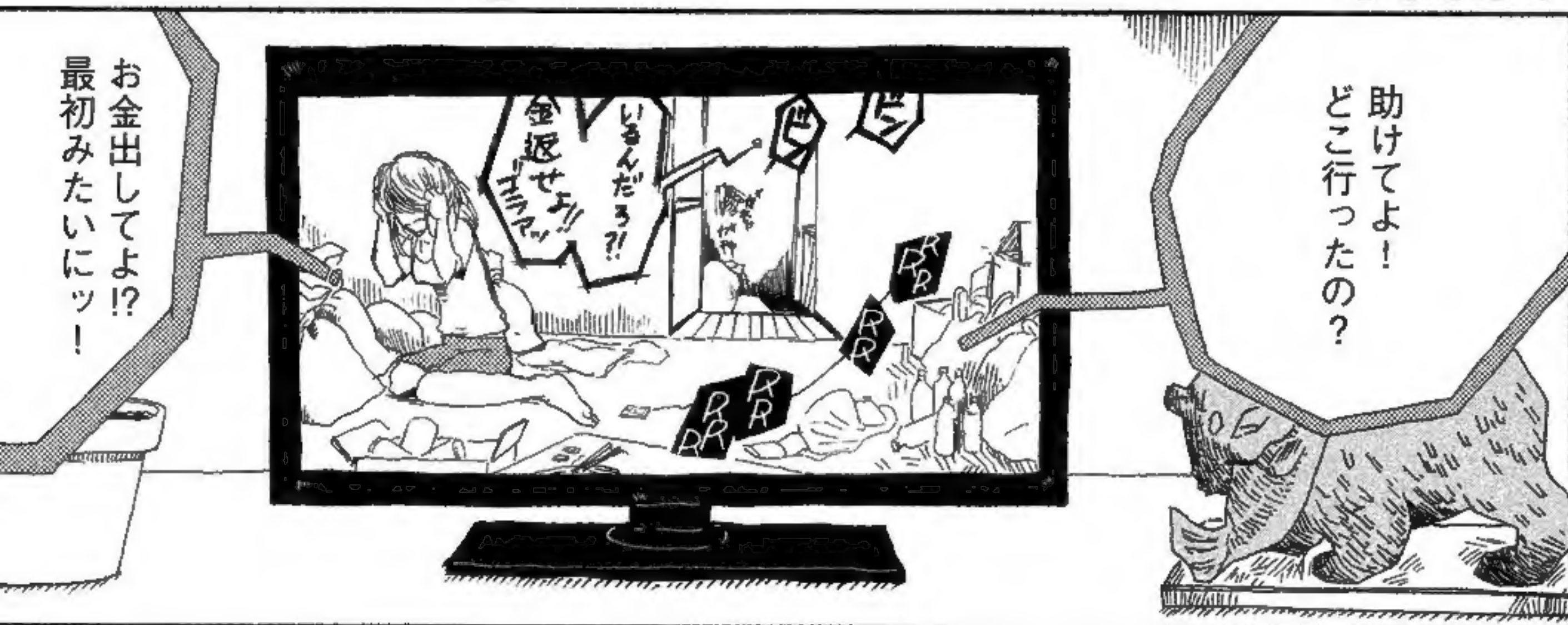
雑誌連載権!
(4誌いずれか) &
単行本発売を確約!
「連載準備金」30万

第1回大賞受賞作「サイソウラヴァース」
江唯みじ子 / Kiss にて好評連載中

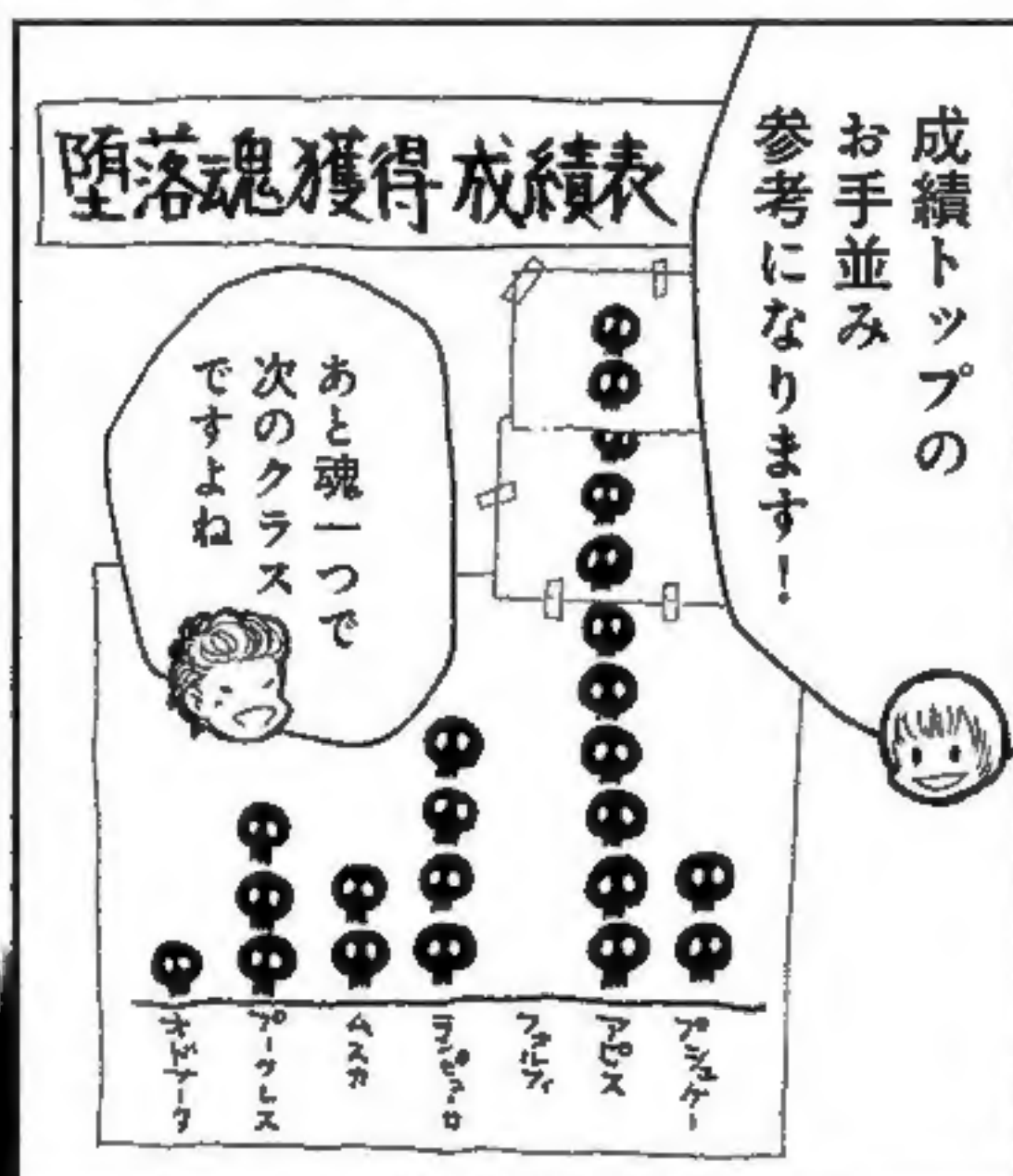
応募のきまり

- 応募資格：プロ、アマ不問です。
 - ジャンル：恋愛、学園モノ、スポーツ、お仕事、サスペンス、ギャグ、ファンタジーなど、あなたが「オトナ少女漫画」と思えばテーマ・ジャンルは自由です!
 - ページ数：24P～50P（連載1話目でも、読み切り作でも可）の完成原稿もしくはネームでの応募も受け付けます。（※ネーム応募の場合は絵柄の参考に、直近に完成させた原稿のコピーないしプリントアウトを同封してください。返却はいたしません。そして、後程ネームを完成原稿にしていいただくことが、大賞受賞の条件になります。またギャグ・ショート作品にページの制限はございません）
 - 描き方：B4サイズのケント紙もしくは漫画原稿用紙に黒インクか墨汁で描いて下さい。セリフ（ネーム）は原則、鉛筆書きをお願いします。デジタル原稿の場合は600dpi以上、セリフはレイヤーを分けてご応募ください。CD等のデータとプリントアウトしたものを添付してください。添付紙のサイズはタテとヨコの比率が右図と同じであればサイズの制限はございません。
 - 他誌で受賞された作品の再投稿は、ご遠慮ください。
 - 最終ページの裏に1、郵便番号と住所 2、氏名とペンネーム 3、年齢および学校名と学年、もしくは職業 4、電話番号 5、作品タイトル 6、漫画の投稿歴（他誌を含めすべての投稿歴を記入してください） 7、応募理由 以上を必ず記入してください。お送りいただいた個人情報を審査員に渡す場合がございますのであらかじめご了承ください。
 - 入賞作品の雑誌掲載権、単行本の出版権は講談社に帰属するものとします。（原稿は無料で返却いたします。）
 - 問い合わせ：講談社 Kiss・BE LOVE 編集部（TEL 03-5395-3484）*土曜・日曜・祝日を除く
 - 締め切り：2017年1月10日（火）当日消印有効（応募いただいた原稿の返却は2月下旬を予定しております）
 - 結果発表：2017年2月下旬にホームページで発表予定。その後、各誌でも選考結果を掲載いたします。
- 特別審査員の先生方のコメントなど8月下旬より随時、更新致します!! HPはコチラ! <http://comic-sp.kodansha.co.jp/ksm/>





“不思議”と“絆”をつむぐ才能が堂々デビュー!



あなたに
与えましょう
少しの命と

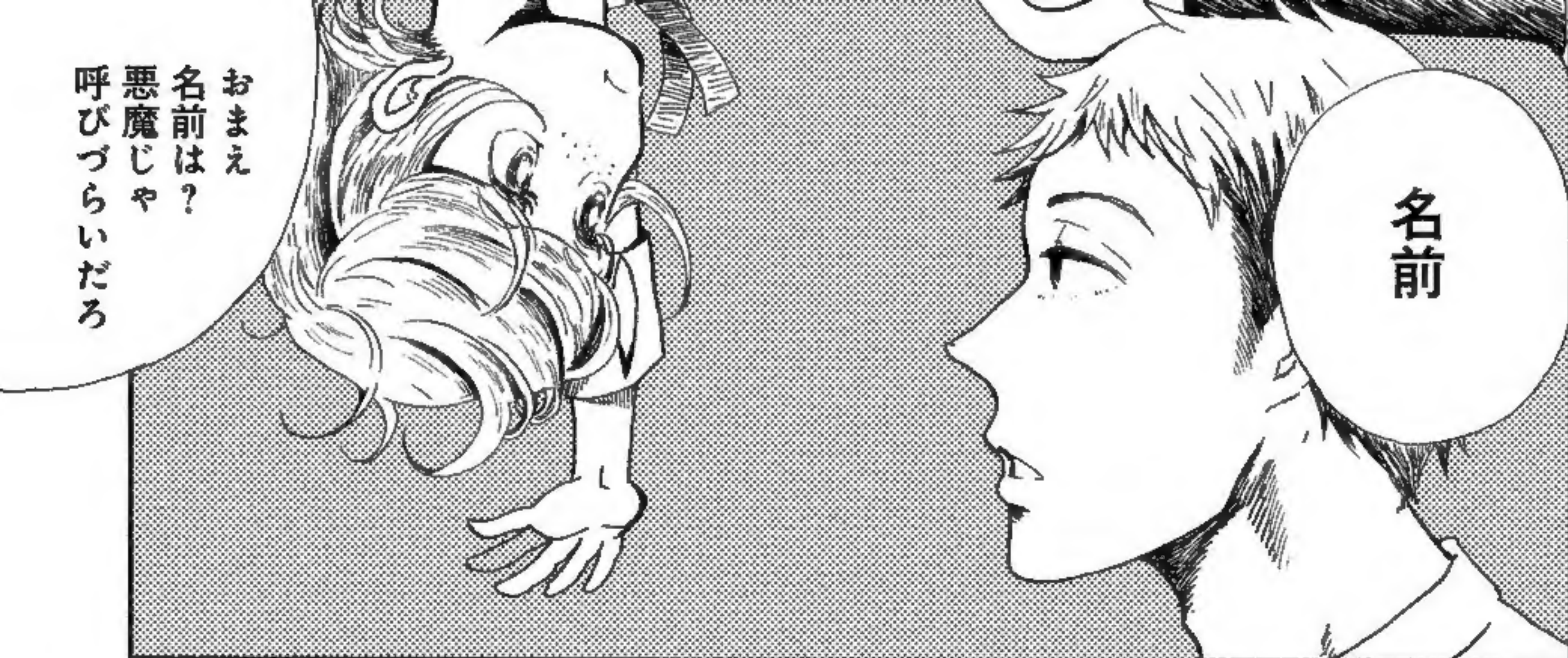
第1回
オトナ少女漫画大賞
特別賞受賞作

悪魔は
××しない
ほしのもも

すべての
願いを







食べ物って
食べるのかな

カレー
作ったけど



腹八分目

ごちそうさま
でした

全部
食えよ...

おいしー
おいしー！

×暴食

すぐ
後片付け

×怠惰

悪魔って
カレー
食うんだ

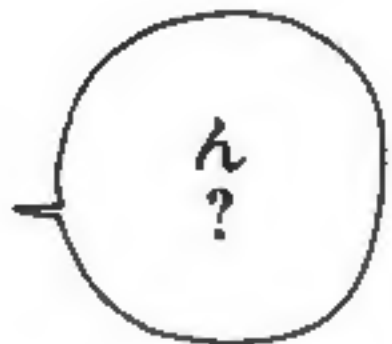
普通は
食べませんよ！
人間の
食生活って

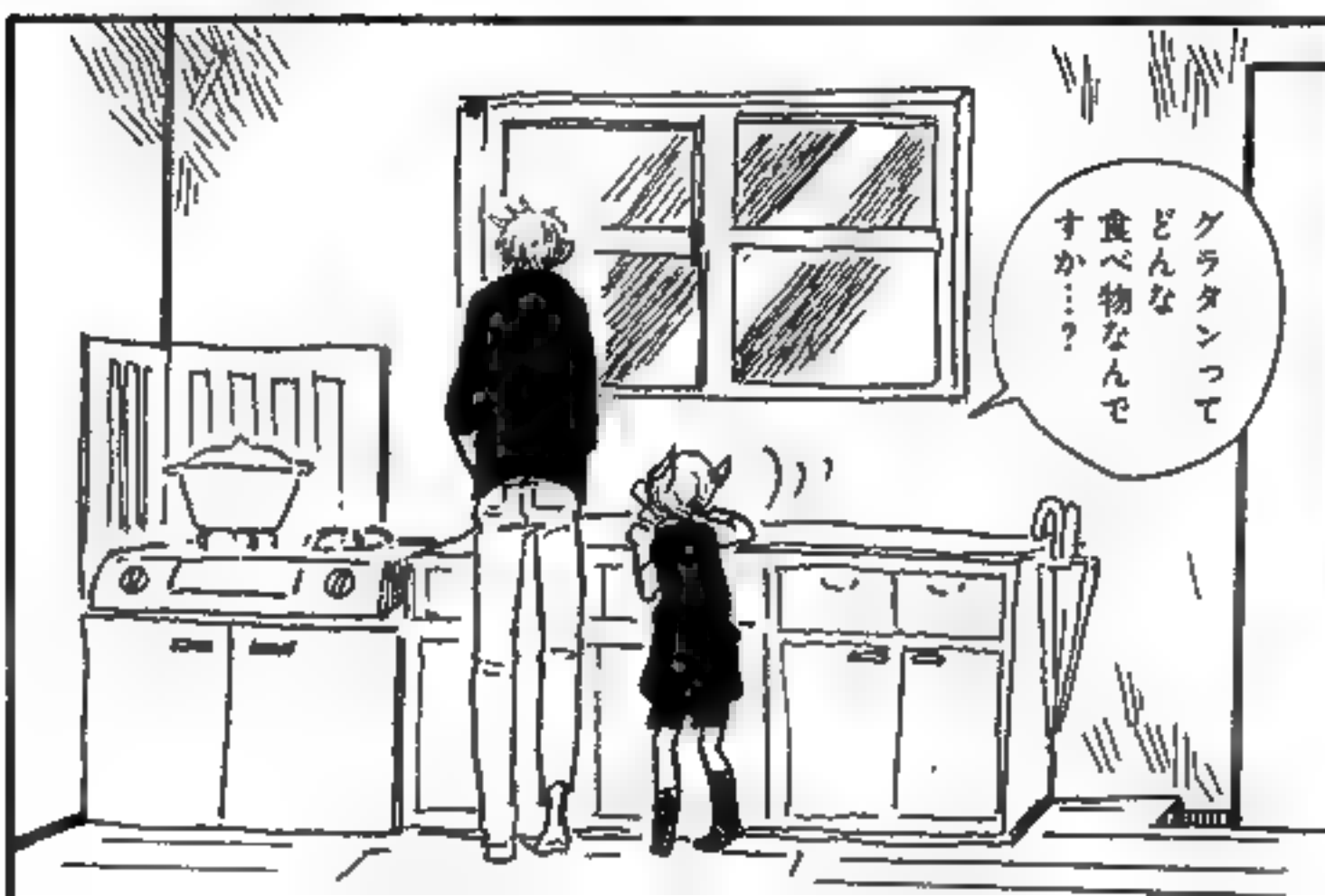
カラ——ニ...

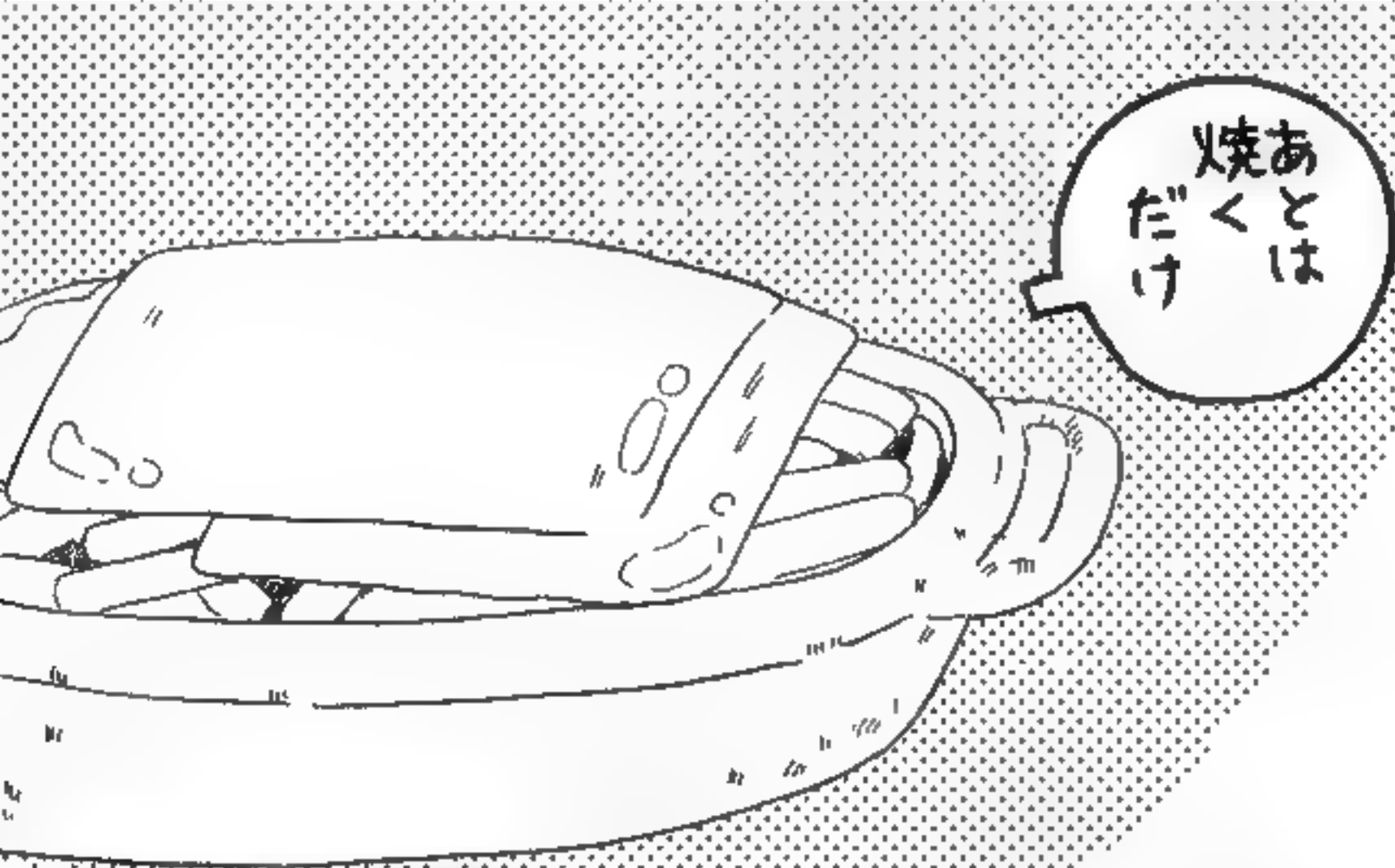
このうち
なにもない
ですね

ん？

なんていうか





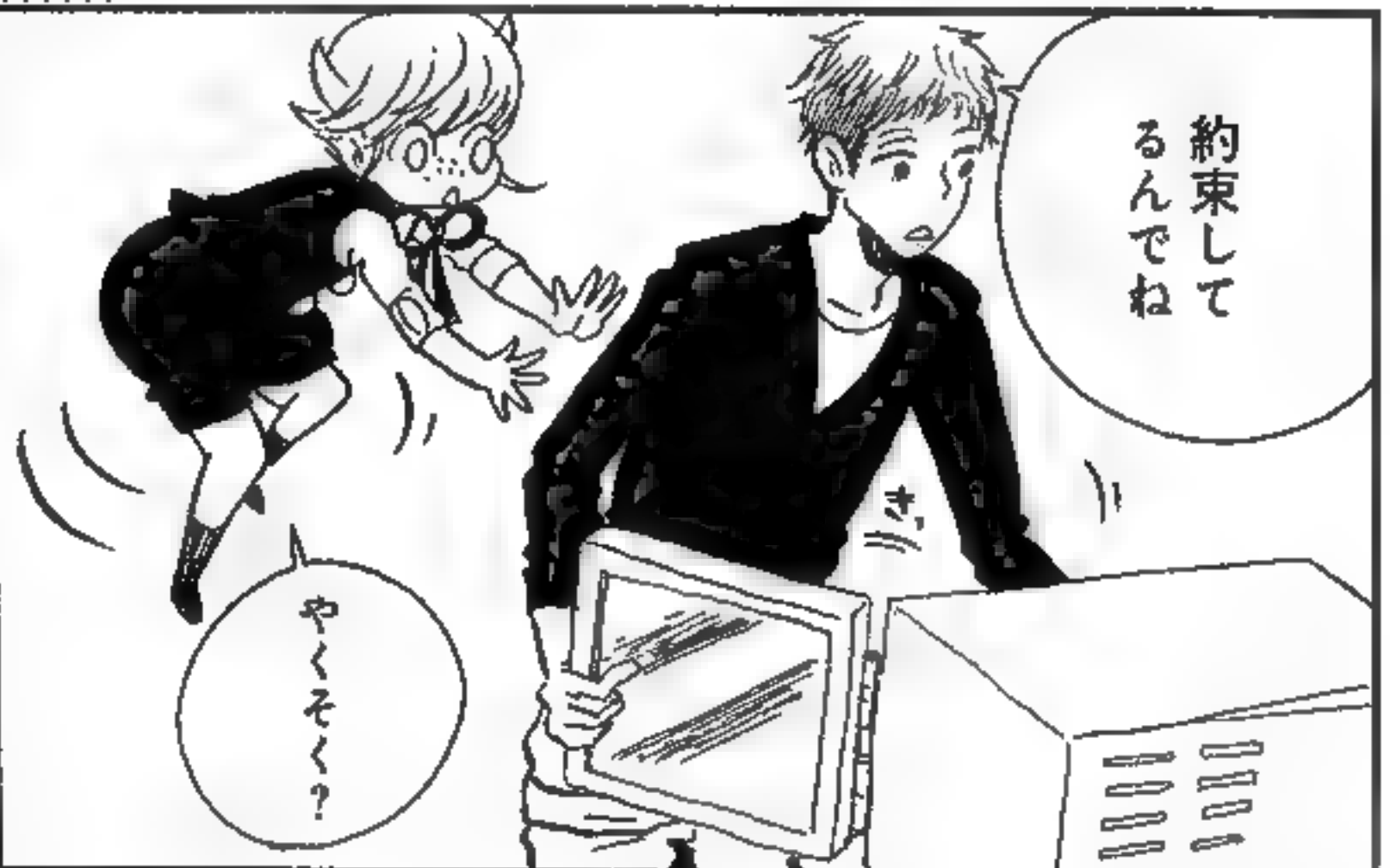


あとは
焼く
だけ

…うーん
やっぱり
アピスには
難しいな



「あなたは生きて…
清く…
正しく……」
名前と同じに



約束して
るんでね

やくそく？



なあ
この間の増やすやつ
頼みたいんだが



名前みたいに
生きるってね

きよまさん？



「清く正しく」
もしもし

はい

えーと…

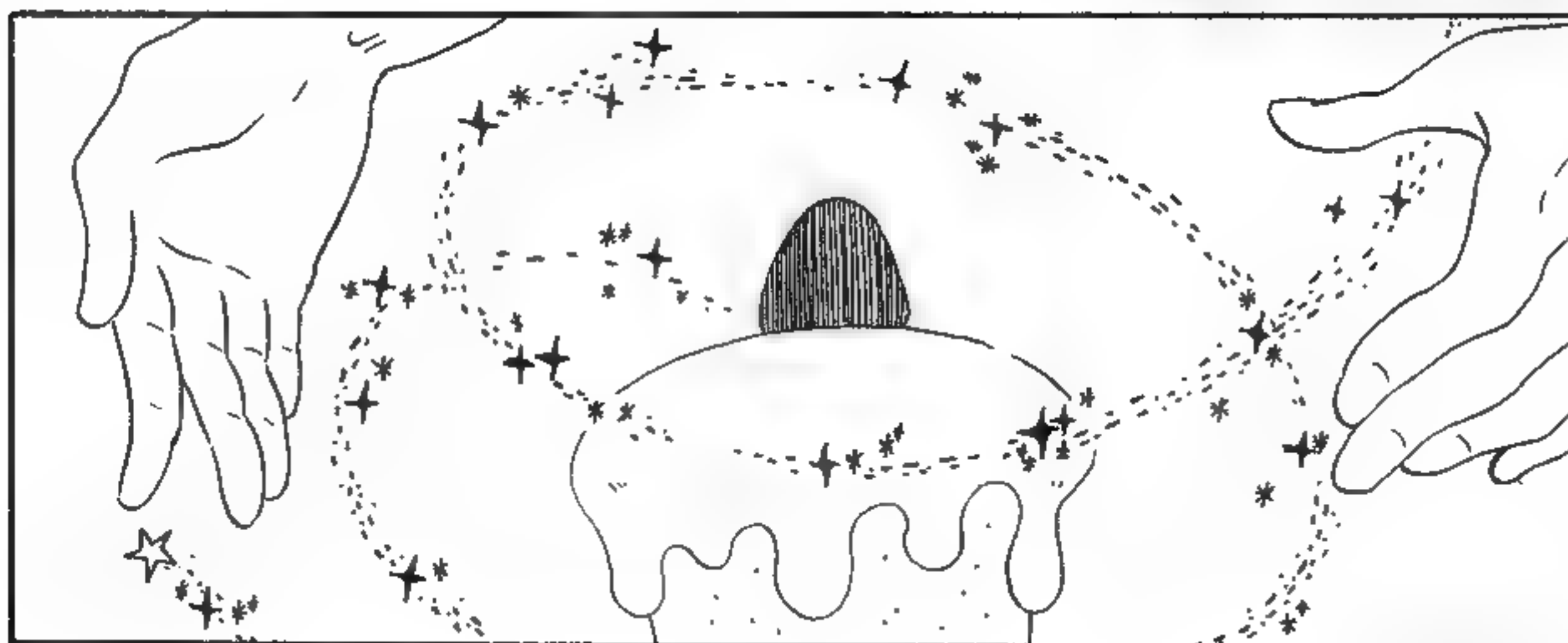
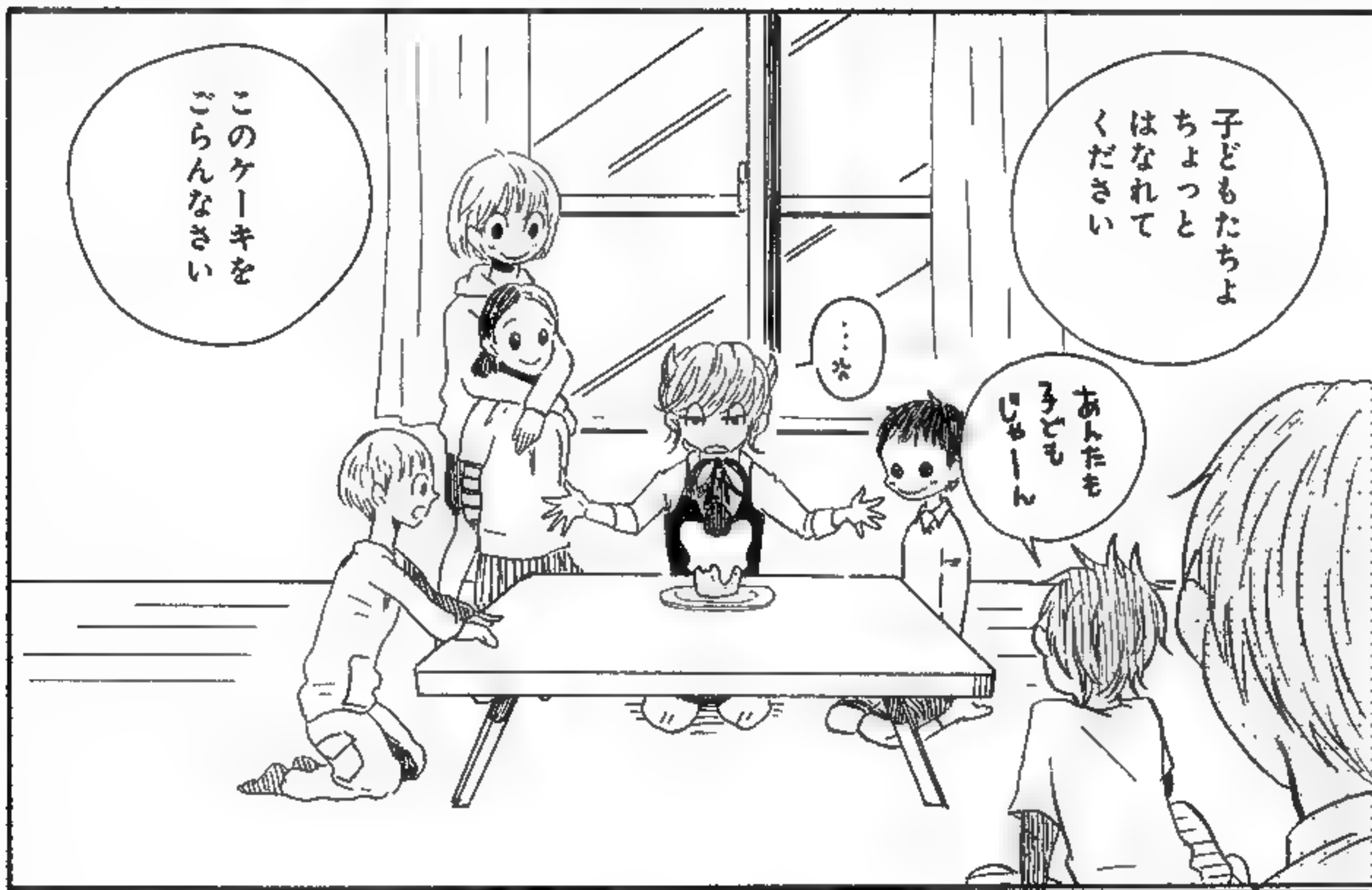
ああ
わかり
ました

じー

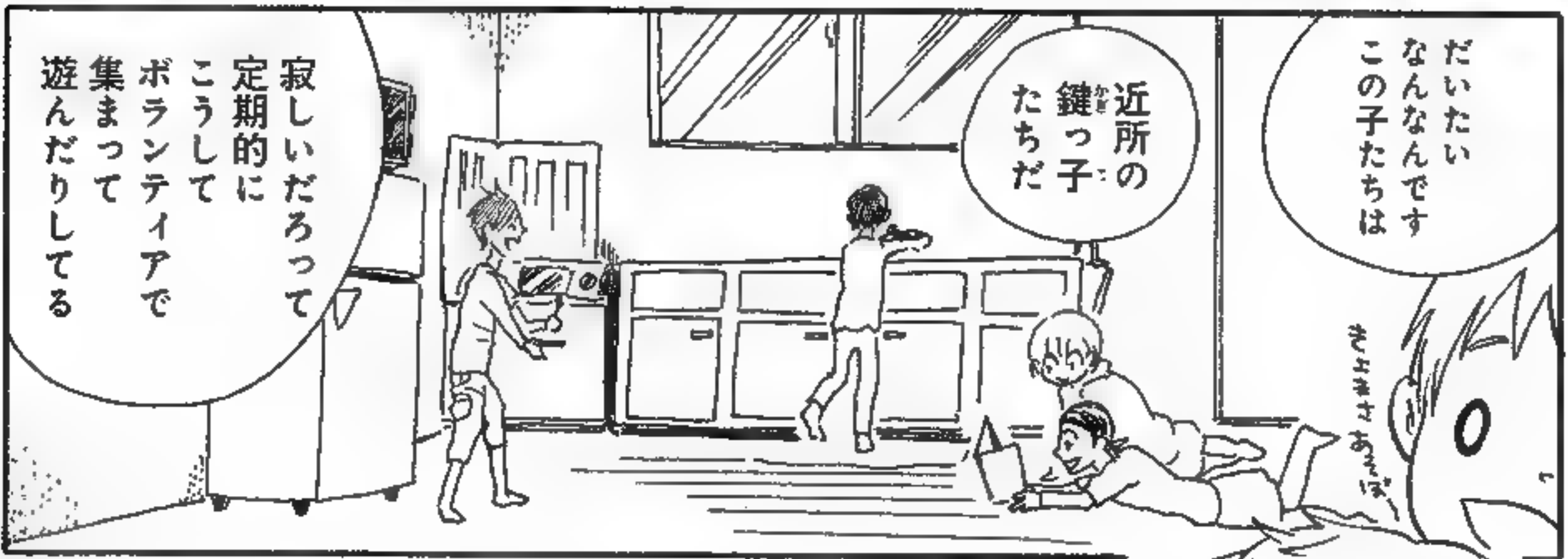


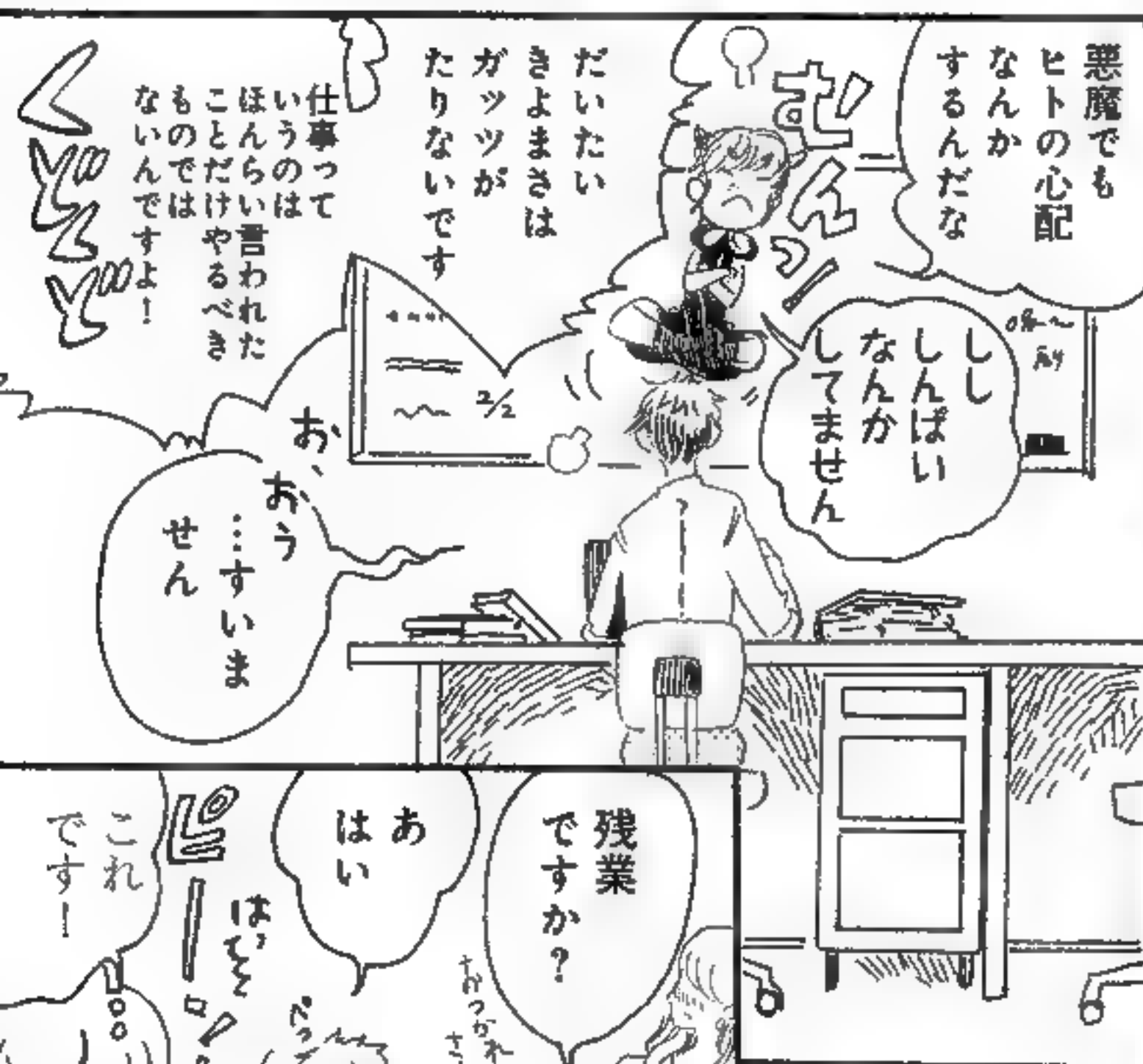
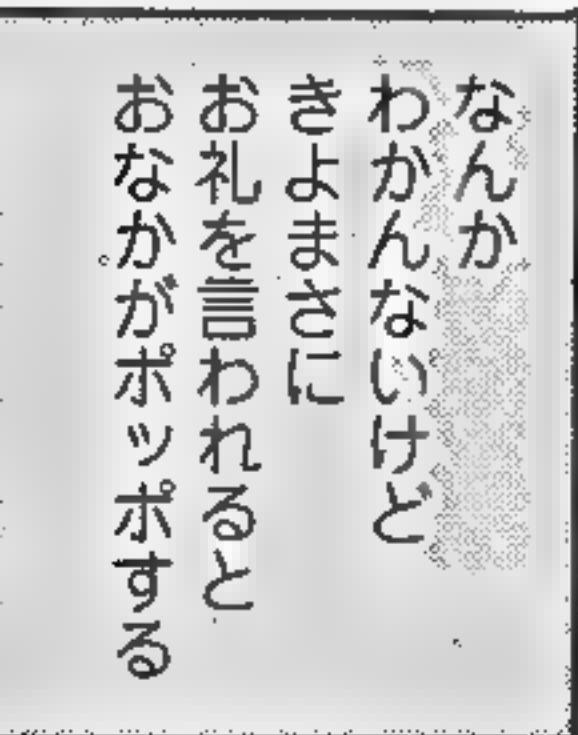
ええ？

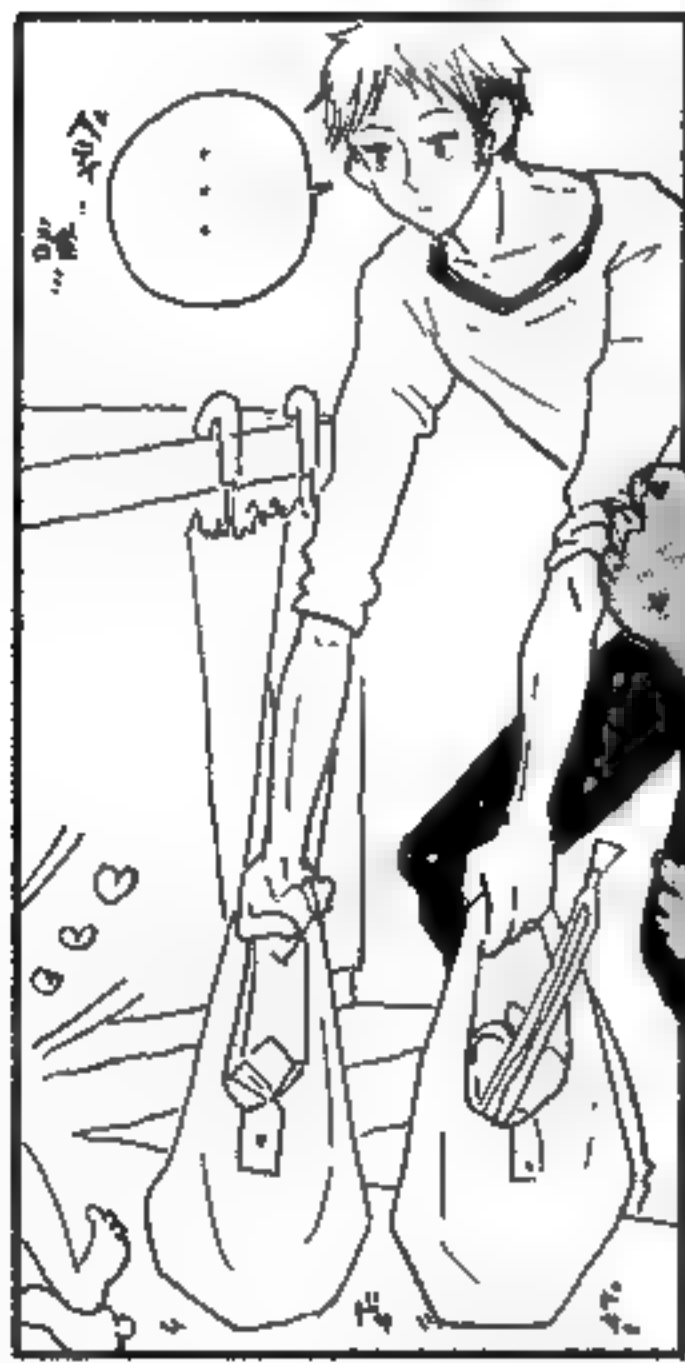
○暴食……？



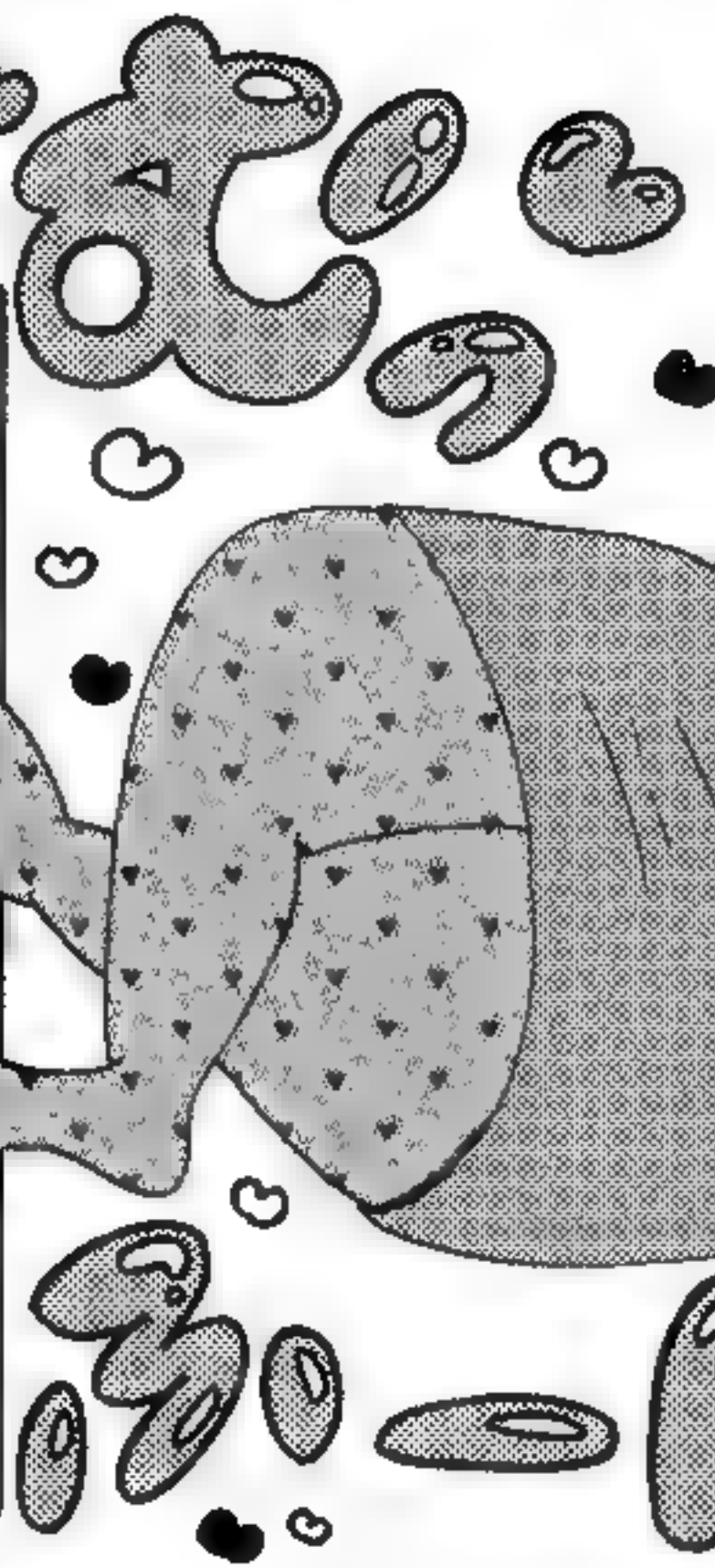








エコバック×2



色っぽい
でしょ?
むらむら
くるでしょ



あまた
そうやって
勝手に



×色欲
...×かな

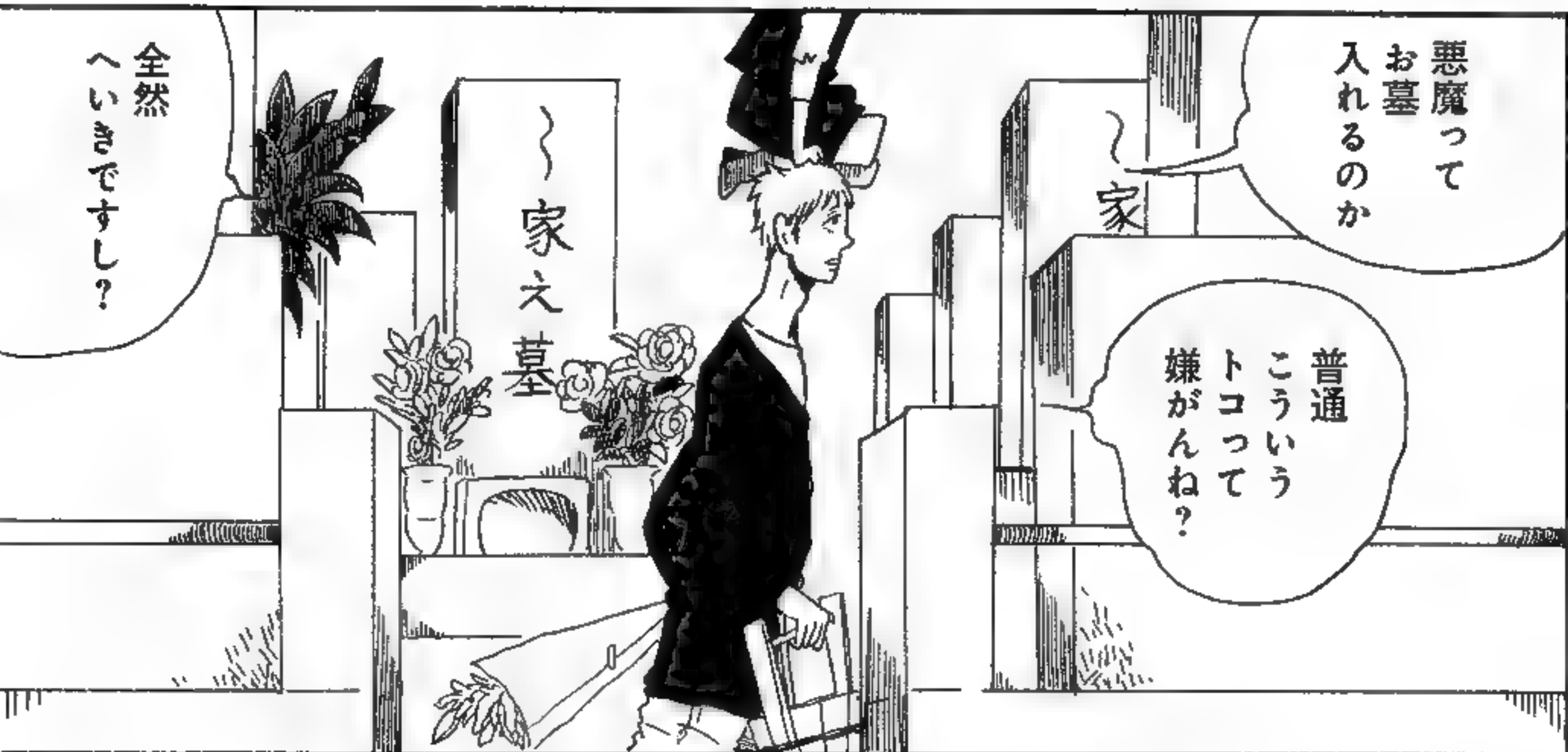
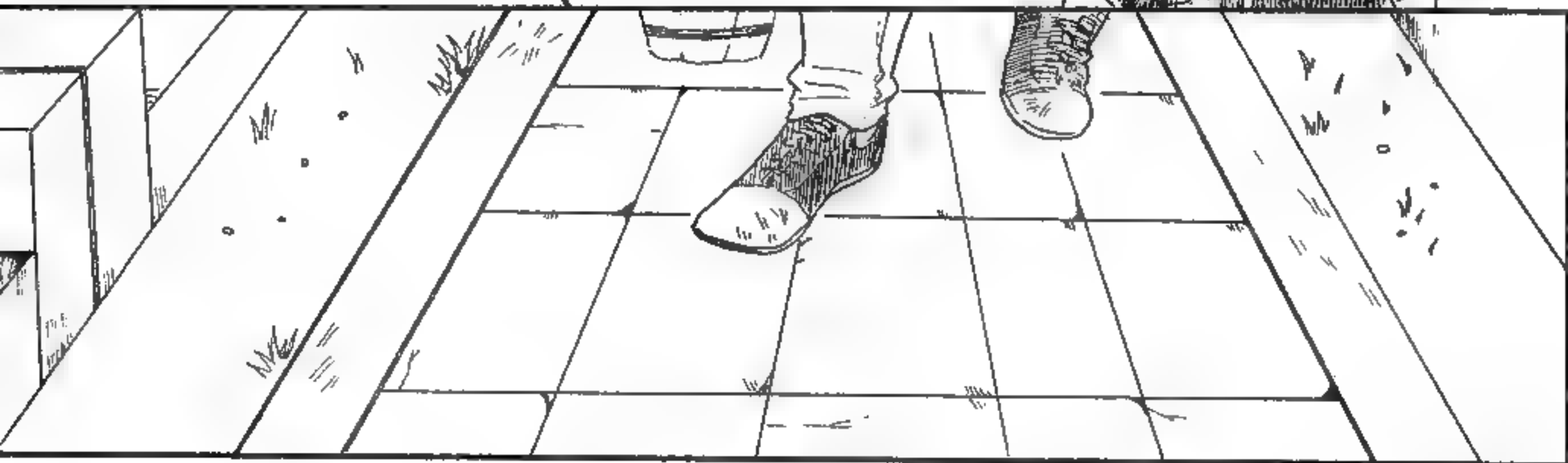


4 5
11 12
18 19
25 26
(株)日



メールきてたい
いっばい

はっ!?
もうごめん
ですよ



17



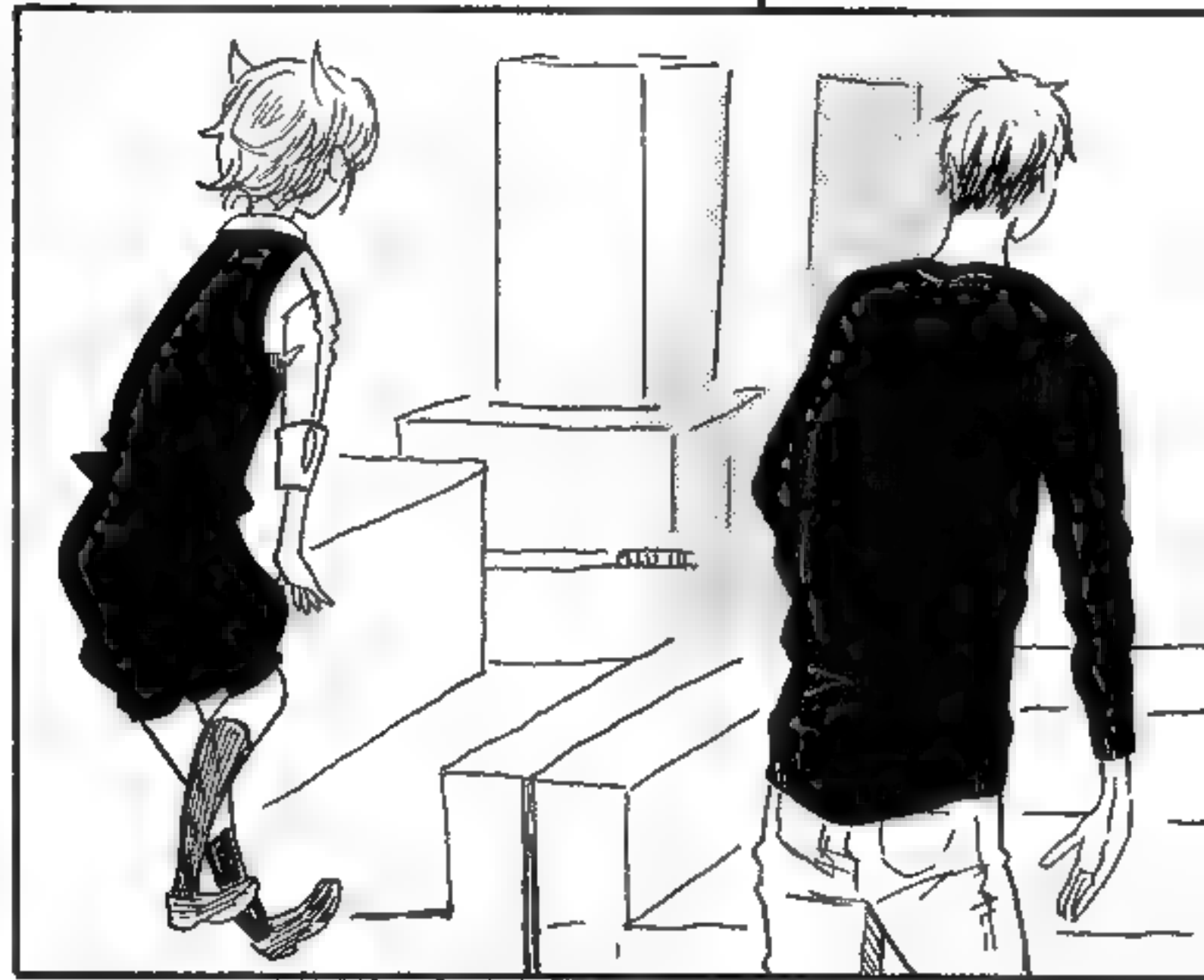
秘密じゃ
ないけど
この間
言っただろ
約束
この人と
したんだ

之
墓

俺の母親

きよまさ
やっぱ
外で待つて
ます

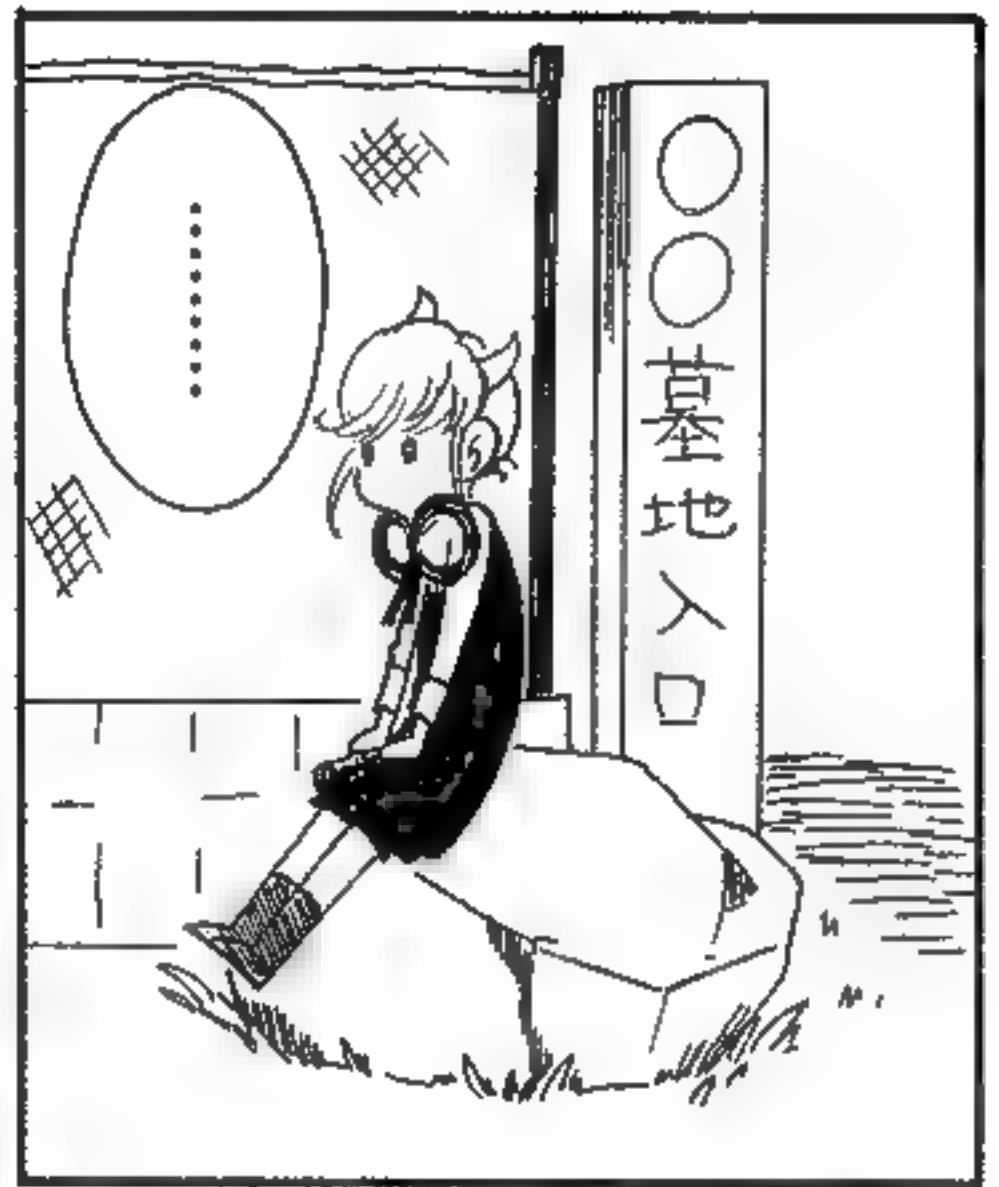
おう





ああ魔王さま
おゆるしを！

なにとぞ…
なにとぞ…！



本当は
その理由に
気がついて
いるんだ



ええ…

それだけは

でも！

…はい

おなかのポカポカも
胸の高鳴りも



清正…

あなたは
生きて…

清く
正しく



母さん
あんたは

誰がなんと
言おうと
優しい
母親で



あなたは
私と
違うわ

お母さん



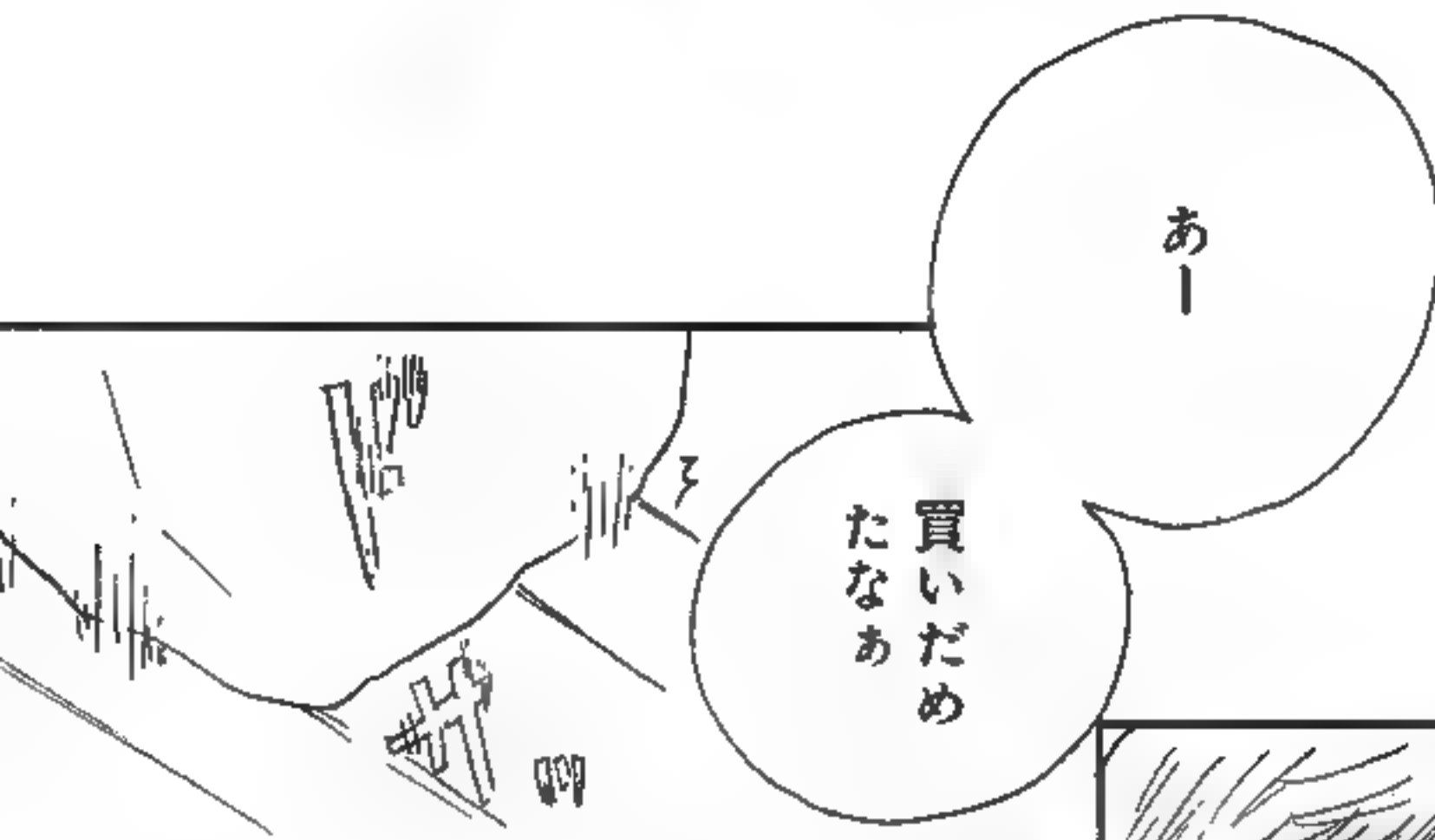
俺は
あんたの
言うとおり
清く正しく
生きて

誰の子
かも
わからない

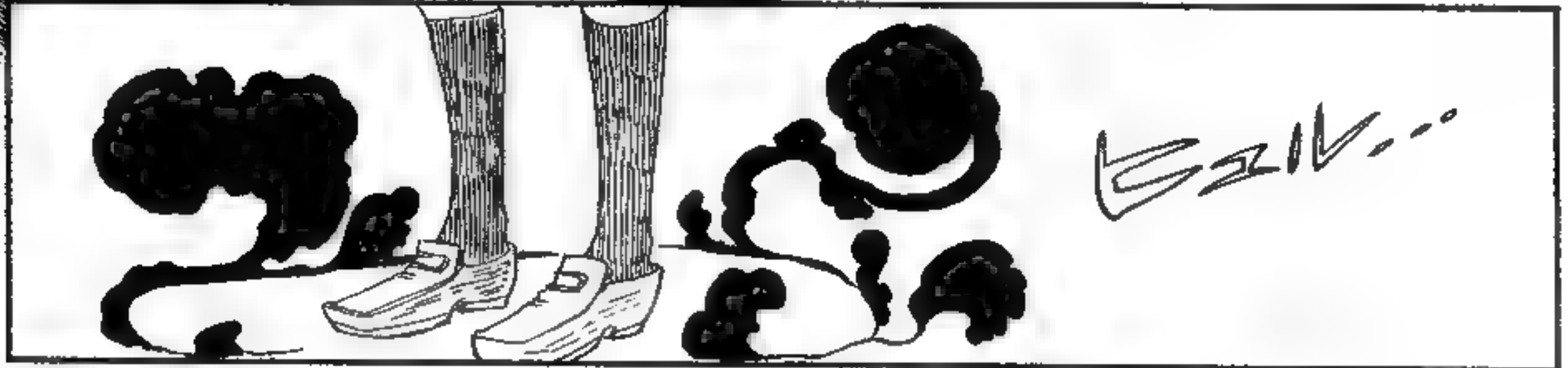
男にも
だらしの
ない...

不摂生が
たたって...

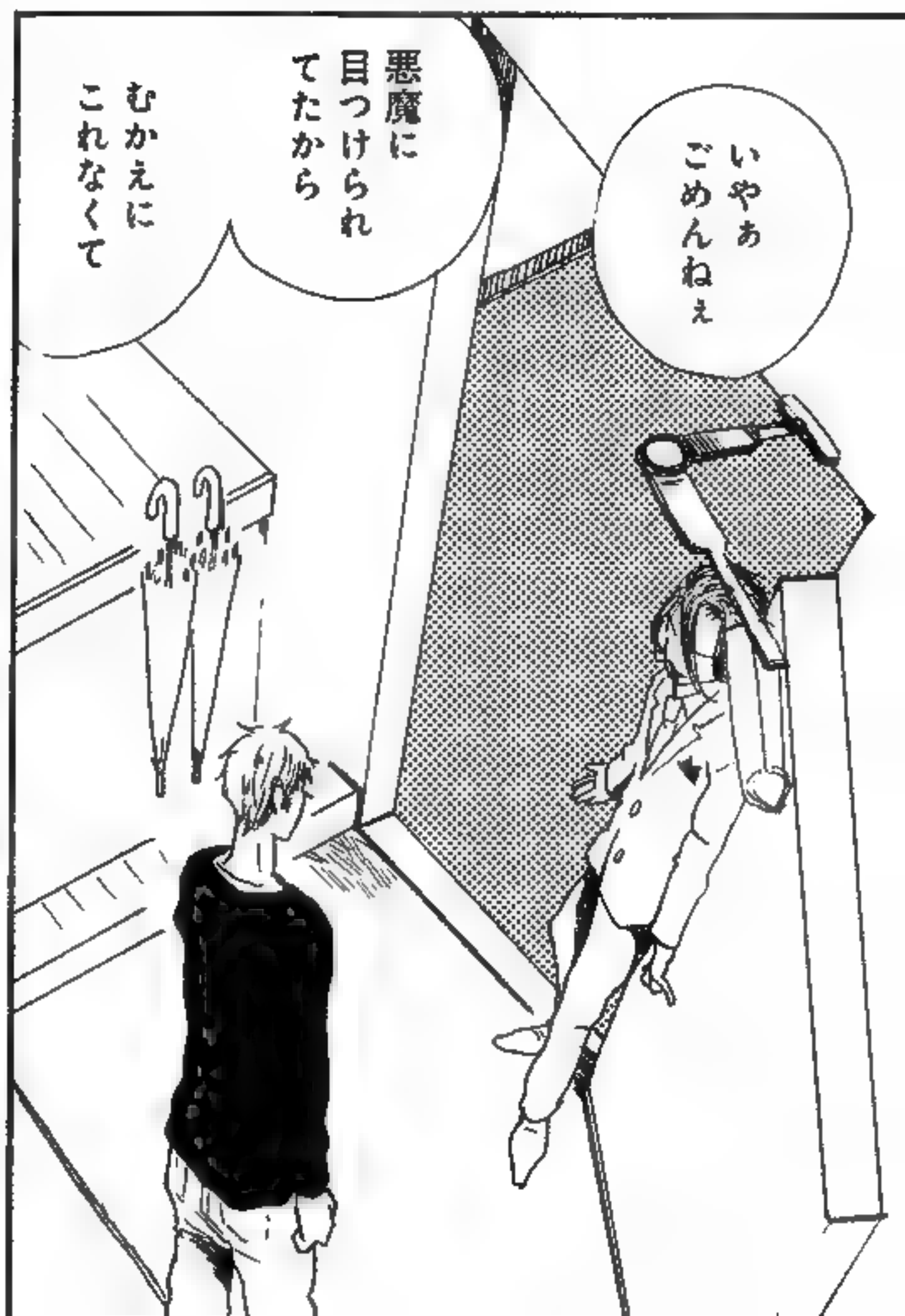
あんたが
いい母親
だったって
証明して
やるよ



悪魔は××しない、









全然
嬉しそう
じゃないねえ

おれさんの
約束を
果たせる
んだぞ



あいつ

俺の
母親のこと
言わな
かった



うい

品行方正
清く正しく

文句なしに
天の国へ
どうぞ



あいつらは
嘘はつかない
んだよ

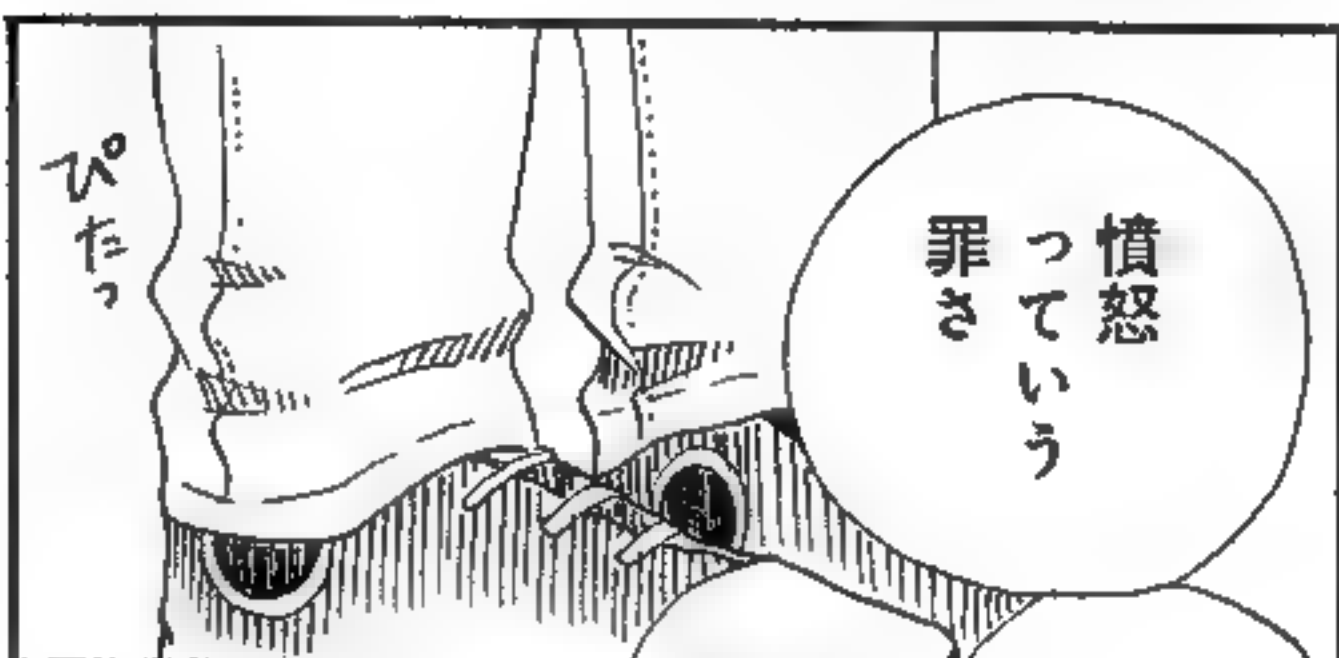
!

.....

最後
苦しまぎれに
変な嘘つく
くらいなら言え
ばよかったんだ...



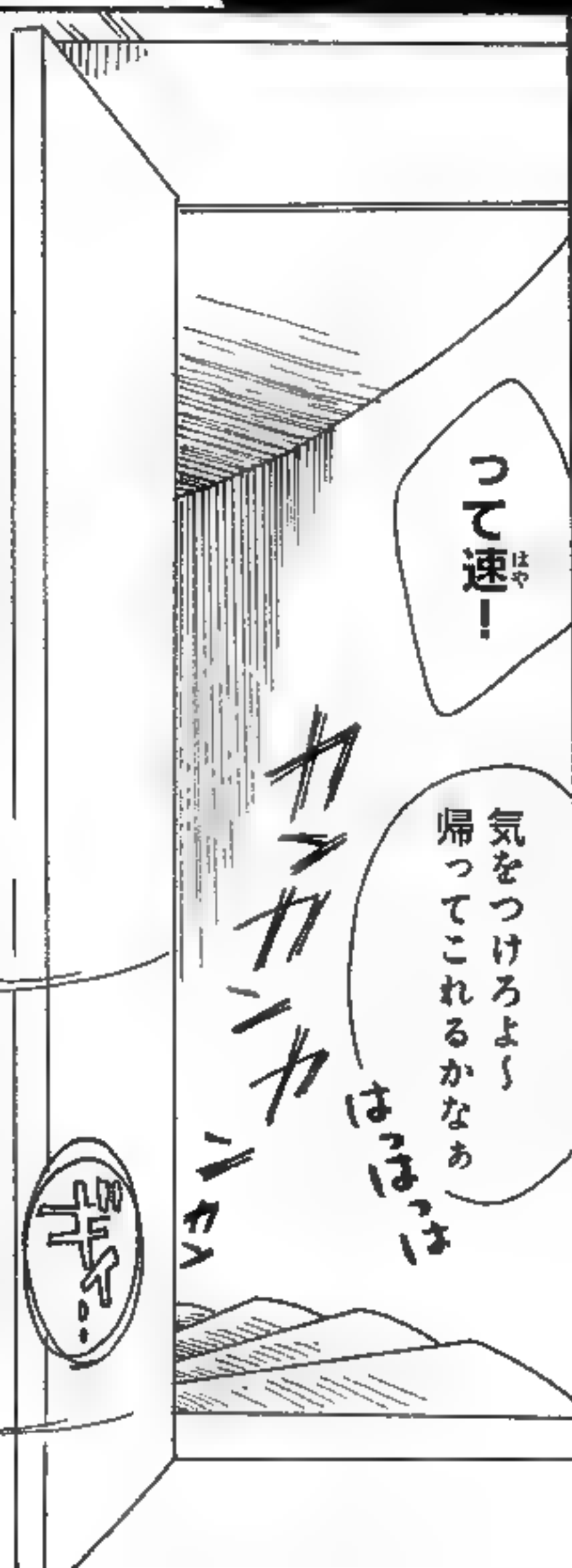
なんだ
わかってたの
言われてたら
怒ってた?



憤怒
っていう
罪さ

ぴたっ





わー

にんげんの
ゆうわくに
失敗したら

地獄での
地位は低く
なるですかー

おまえが
さつさと
誘惑しないから

こんな
ことに
なったんだ
ろ

：でも
なんで
わたしは
後悔して
ないの

いだい
いだい

たしかに
そうです！
でも



まさか一人で？

ほかの
悪魔に
襲われ
なかった？

じやぽん

あのな
非嫡出子
なめんなよお

ねえ...
その橋の先に
こびりついてる
ものは
何ですか...？

...

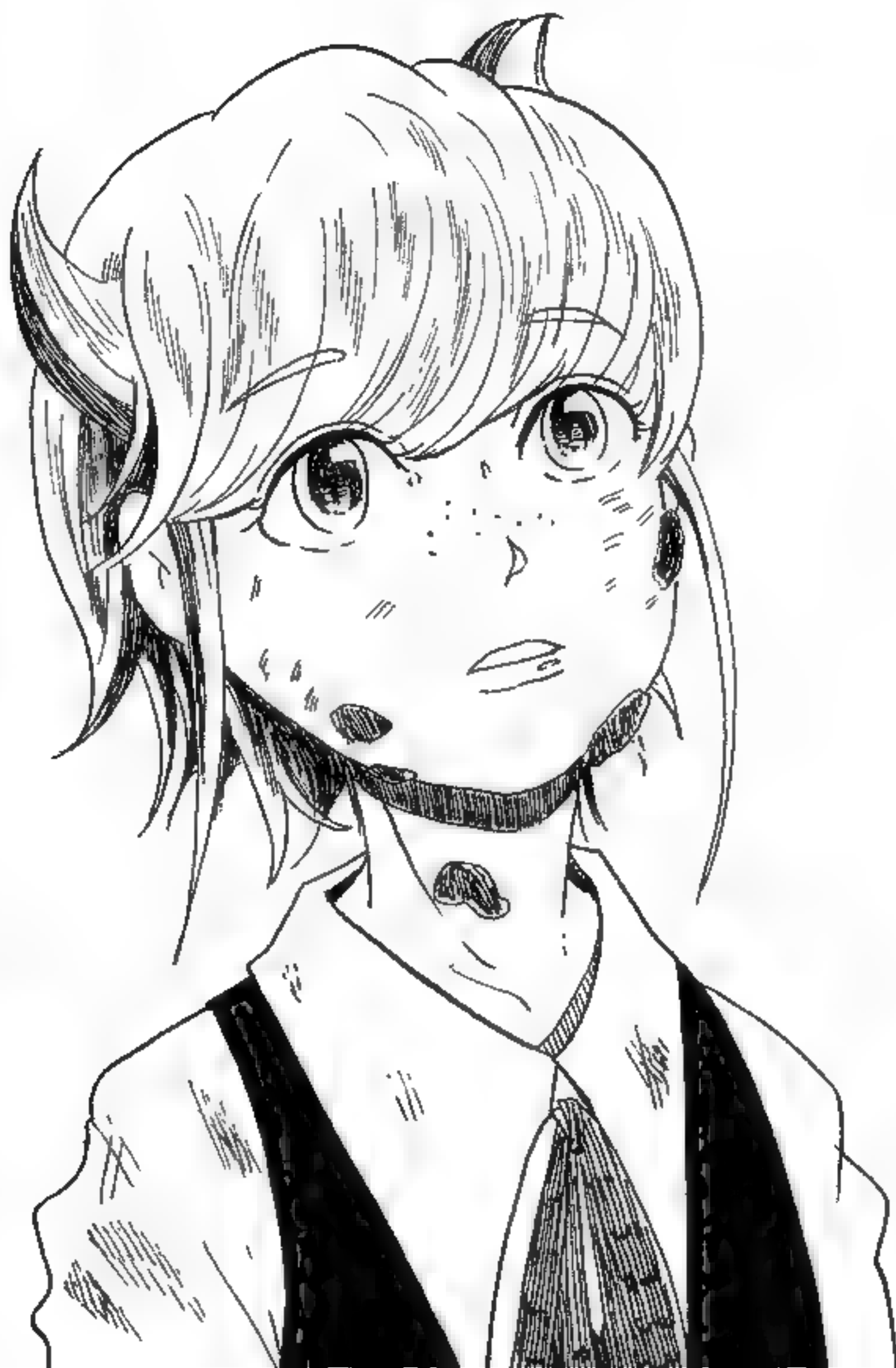
小・中・高となあ
いじめられるのを
防いでたら
自然と強く
なるんだよ

ありがとう

俺な
母さんに
言われたとおり
清く正しくって
生活してきて

それで
全然問題
なかったけど

ただ……
それしか
なかったんだ



でもおまえが
来たらなんだか
毎日楽しくて
悪魔と
一緒に暮らし
てるのにな

おなかいっぱい
誰かが
食べるの
見たり

つまみ食い
見つかる
之図

タン

タン
タン
タン



面白かったよ
笑ったり怒ったりさ

豊かな生活って
いうのかな
人生の最後に
いい思い出ができてさ





一人のときは
感じることもない
幸せだった……



ありがとな



お礼が
言いたくて

悪魔に
お礼なんて
言っていないのか
わかんねえ
けどさ



きよまさは
バカです

天の国に
行けるのに
地獄まで来て
どうなるか
わからない
のに……



でも
わたしは
もっとバカです

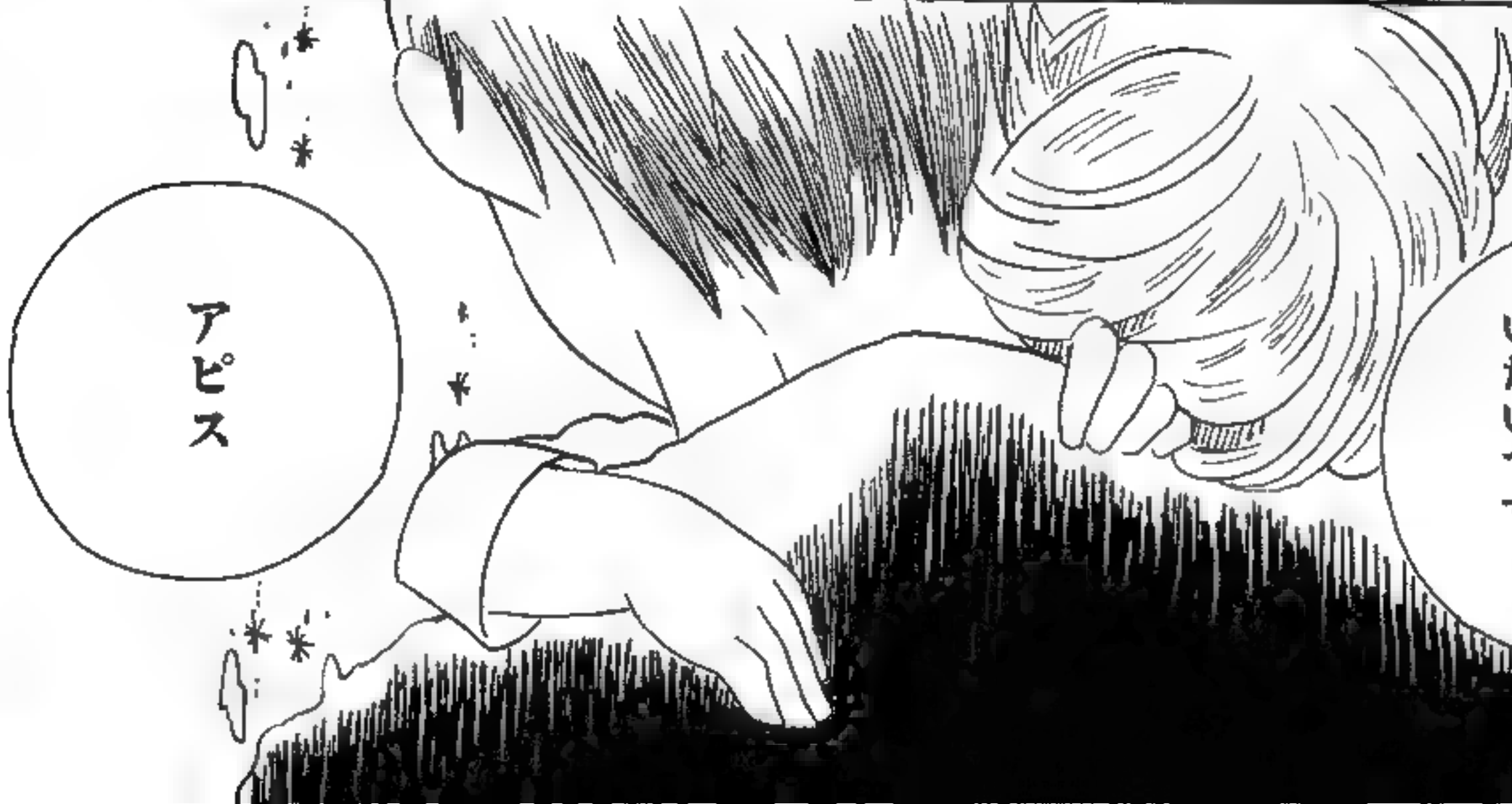
あんなに
長く一緒に
いるもんじや
ないんです

だいたい
人間は
すぐ
墮落する
から

でも
きよまさは
どんな人間とも
ちがう



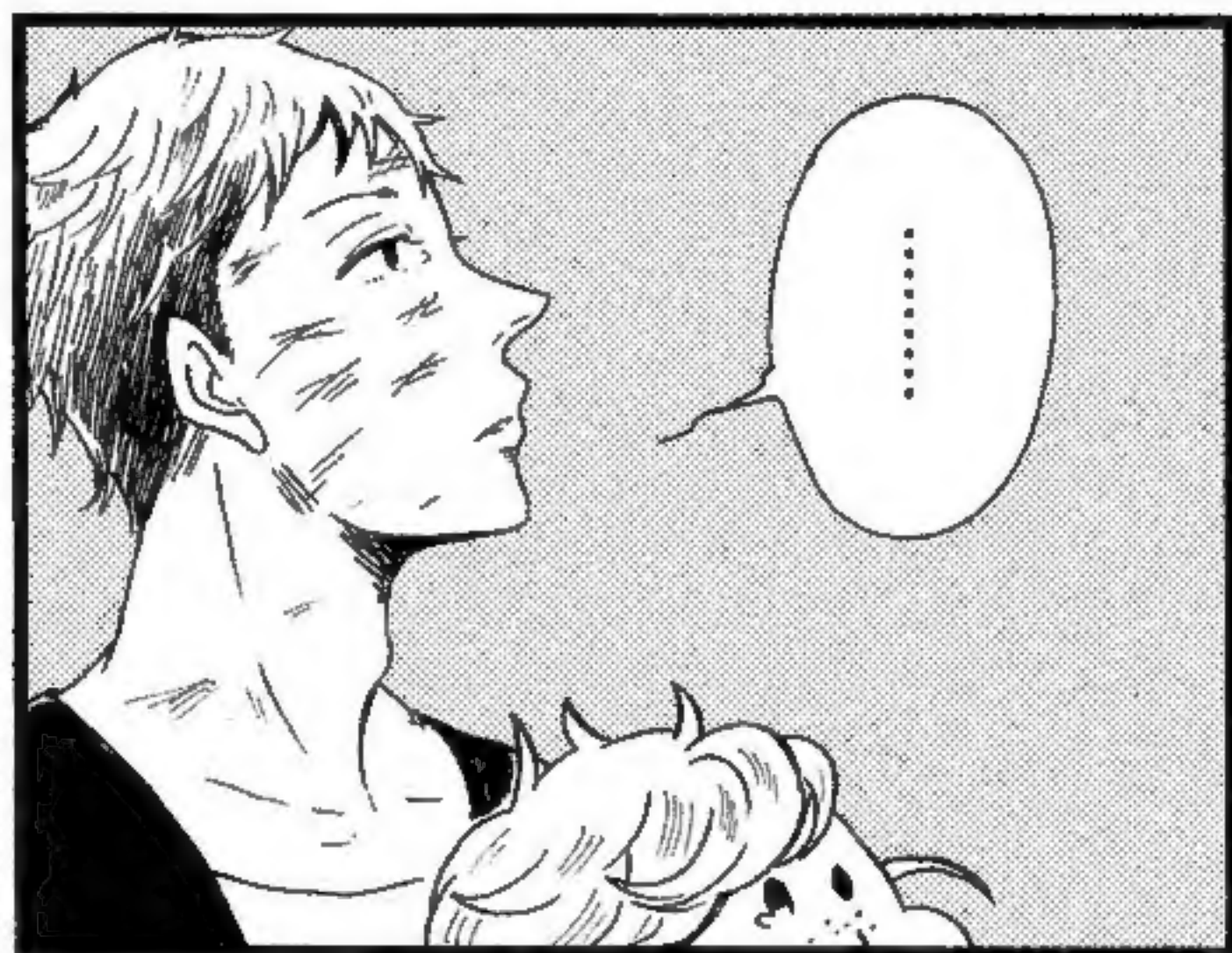
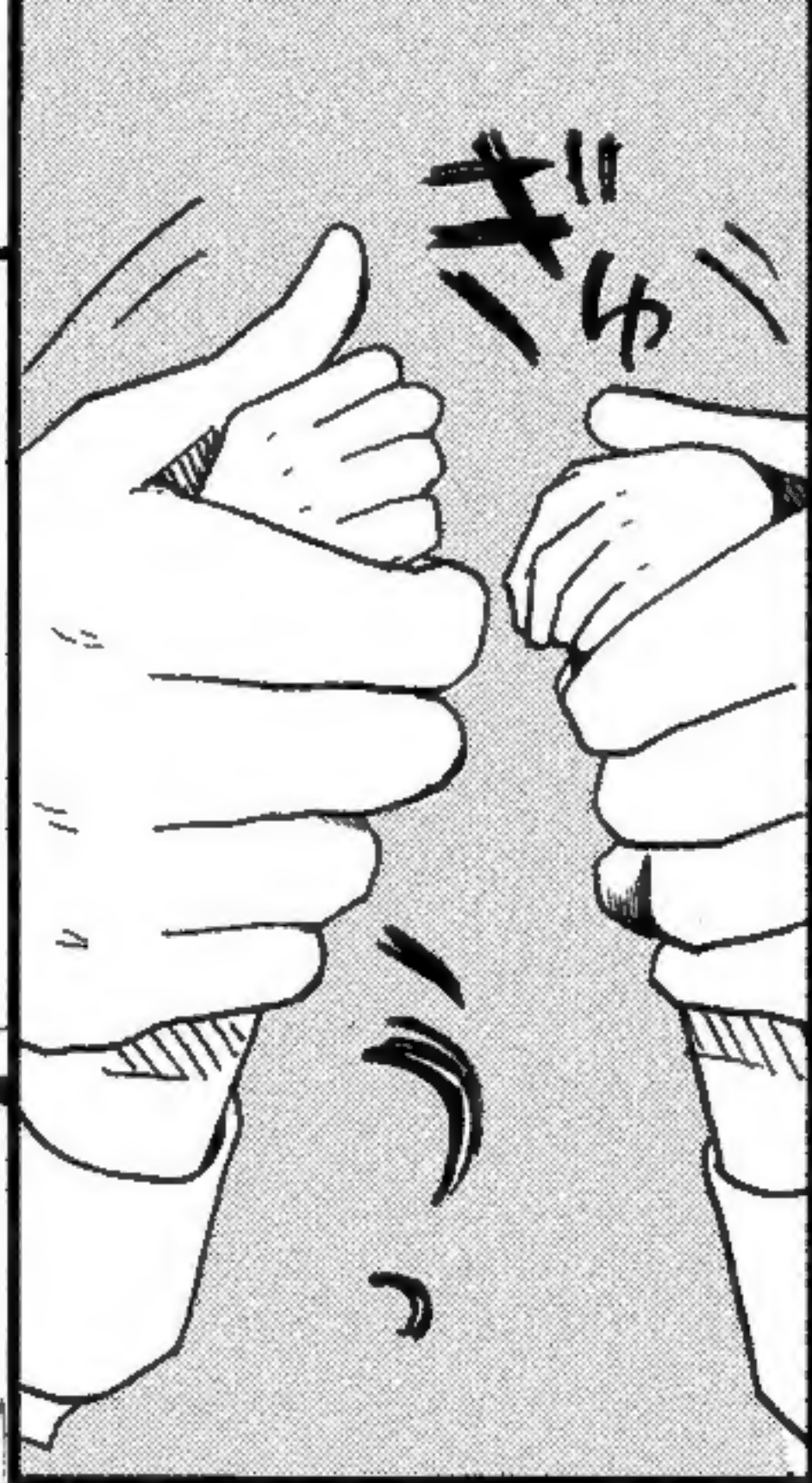
わたしは……
きよまさと
もっと
いたいです

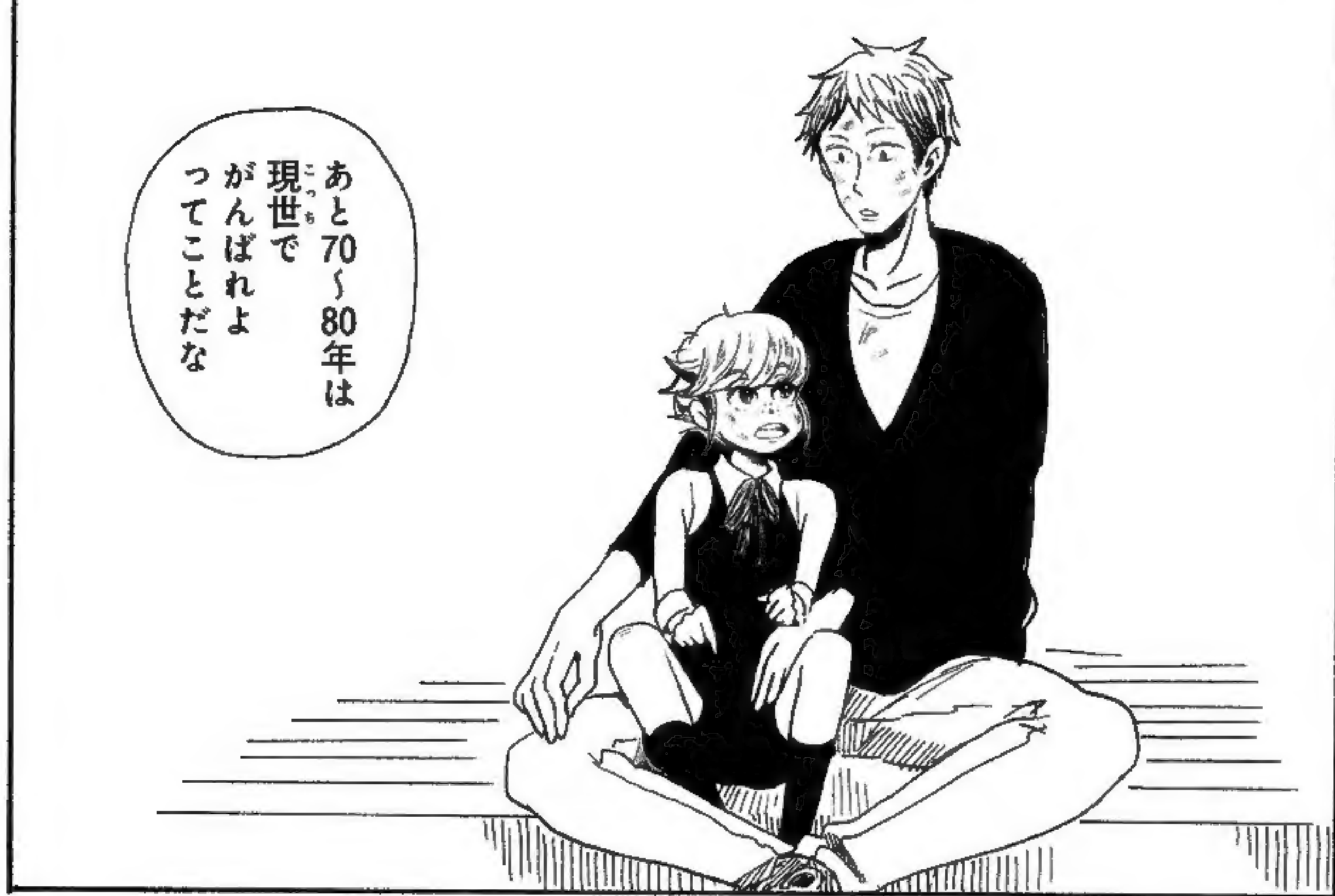


アピス

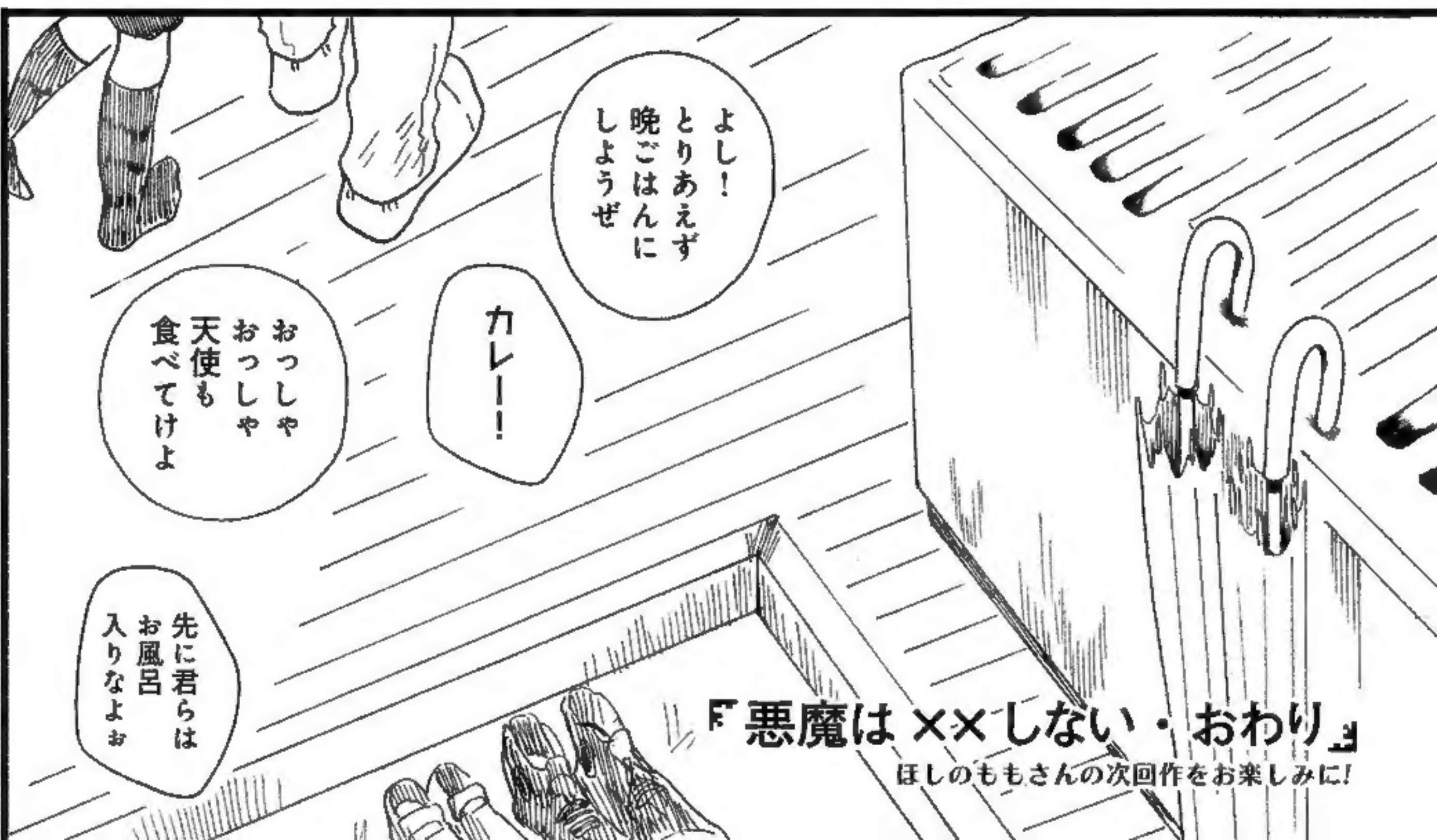








あと70〜80年は
現世で
がんばれよ
ってことだな



よし！
とりあえず
晩ごはんは
しようぜ

カレー！

おっしや
おっしや
天使も
食べてけよ

先に君らは
お風呂
入りなよお

『悪魔は××しない・おわり』

ほしのももさんの次回作をお楽しみに！